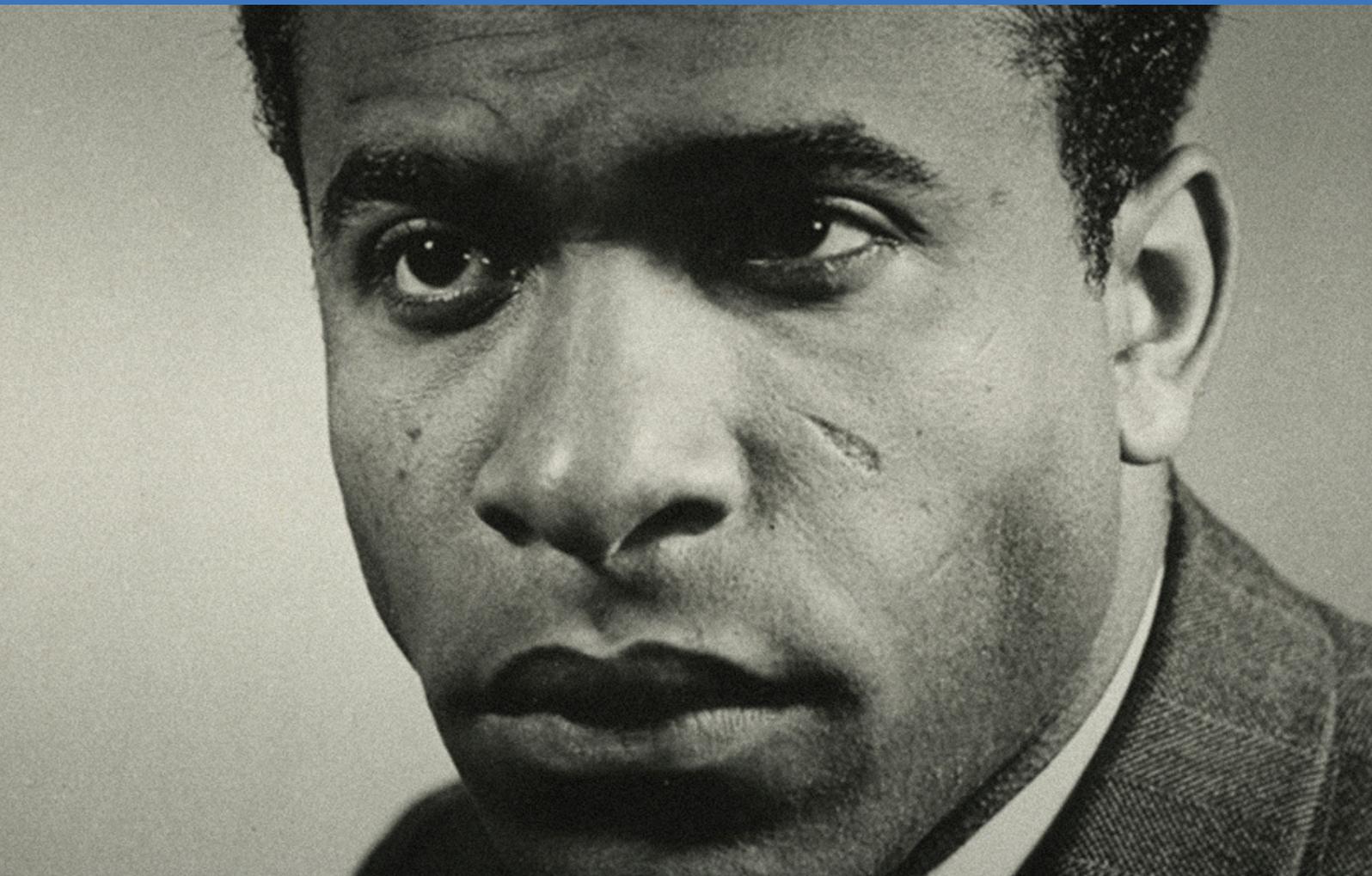


Hommage à



FRANTZ FANON,  
DE LA MARTINIQUE EN ALGÉRIE  
UN PENSEUR HUMANISTE



**SAMEDI 14 AU SAMEDI 21 OCTOBRE**

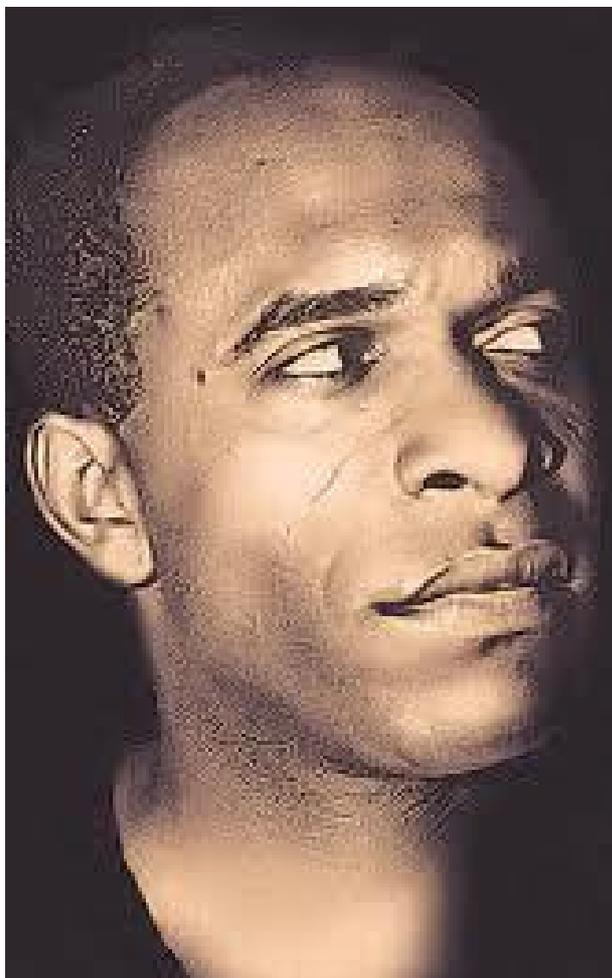
LECTURES, CONFÉRENCES, THÉÂTRE...

EN PRÉSENCE D'OLIVIER FANON

PLUS D'INFORMATIONS



# FRANTZ FANON, DE LA MARTINIQUE EN ALGÉRIE UN PENSEUR HUMANISTE



## C O N C E P T

La semaine hommage à Frantz Fanon est une initiative spéciale dédiée à l'héritage et aux idées du médecin psychiatre martiniquais Frantz Fanon, fervent défenseur des droits de l'homme. Du samedi 14 au samedi 21 octobre, Montpellier sera le théâtre de cette célébration engageante et inspirante, mettant en avant son influence en tant que figure clé du mouvement pour les droits de l'homme.

## O B J E C T I F

Cette semaine vise à célébrer et à honorer l'héritage de Frantz Fanon en tant que médecin psychiatre et défenseur des droits de l'homme, en explorant ses idées sur l'engagement, la justice sociale et la liberté. L'événement encourage la réflexion, l'échange, la création artistique et l'inspiration pour les générations actuelles et futures dans les lieux emblématiques de Montpellier.

## Œ U V R E P A R T I C I P A T I V E E N G A G É E

Les participants seront invités à contribuer à une œuvre d'art collective interactive qui reflète les principes et les valeurs de Frantz Fanon, exprimant ainsi leur propre engagement envers les droits de l'homme et la liberté.

Les ateliers interactifs : Engagement et Liberté offriront une opportunité précieuse aux participants d'explorer de manière pratique et participative les idées et l'héritage de Frantz Fanon.

# PROGRAMME

DU SAMEDI 14 AU SAMEDI 21 OCTOBRE

Date : Samedi 14 octobre

Heure : 14h

Lieu : Gazette Café, Montpellier

Entrée : Libre



## Présentation presse et public

La présentation presse et public marquera l'ouverture solennelle de la semaine spéciale "Frantz Fanon, De la Martinique en Algérie : Un Penseur Humaniste". Cet événement rassemblera non seulement les médias, mais aussi un public varié.

## Discours d'Ouverture des deux présidents des associations organisatrices

## Présentation du programme

### Table Ronde Politique Mémoirelle : Quel Rapport à l'Autre après la Colonisation de l'Algérie

Animée par l'association Jeunesse et Mémoires Franco-Algériennes, en collaboration avec des associations invitées en lien avec le sujet.

### Exposition Interactive : Engagés - Figures Anticoloniales Méconnues

Explorez l'exposition captivante "Engagés", mettant en lumière des figures anticoloniales, intellectuelles et militantes méconnues en France et en Algérie. Plongez dans l'univers de ces hommes et femmes inspirants qui ont lutté pour la liberté, la justice et l'égalité, mais dont les contributions ne sont pas toujours largement reconnues.

À travers des photographies, des documents historiques, des témoignages et des œuvres artistiques, "Engagés" vous emmène dans un voyage à travers le temps pour découvrir ces personnalités qui ont laissé leur empreinte sur l'histoire de manière significative, mais souvent discrète.

&

J eunesses  
M émoires  
F ranco  
A lgériennes

## **TABLE RONDE ANIMÉE PAR LES JEUNES DE L'ASSOCIATION JEUNESSES ET MÉMOIRES FRANCO-ALGÉRIENNE**

### **POLITIQUE MÉMORIELLE : QUEL RAPPORT À L'AUTRE APRÈS LA COLONISATION DE L'ALGÉRIE**

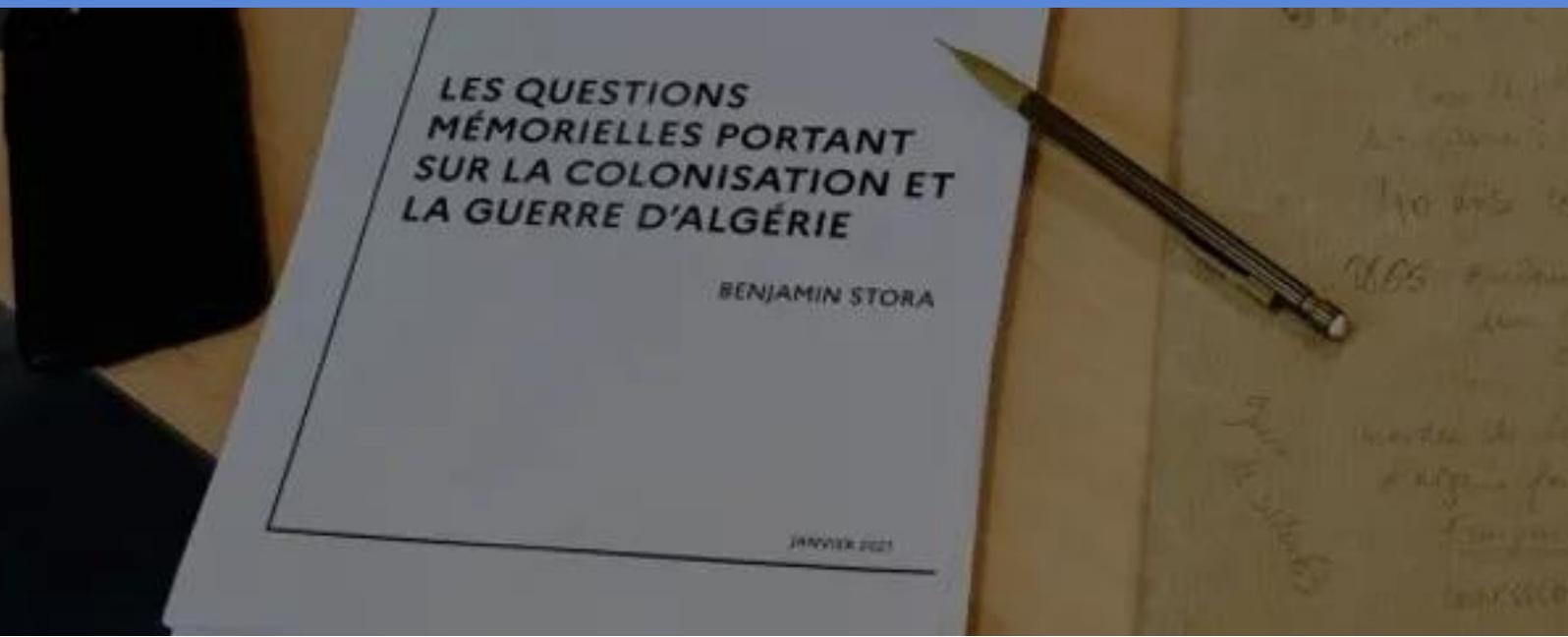
**Perspectives Multiples :** Les intervenants de différentes associations aborderont le sujet sous divers angles, en tenant compte de leurs expériences.

**Analyse de l'Œuvre de Fanon :** La discussion mettra en lumière les contributions intellectuelles de Frantz Fanon concernant le rapport à l'Autre.

**Débat Éclairant :** Les participants auront l'opportunité de débattre et d'échanger leurs opinions sur le sujet, favorisant ainsi un dialogue constructif.

**Interaction Active :** Le public sera invité à participer, poser des questions et partager leurs réflexions, créant ainsi un échange d'idées dynamique.

Ne manquez pas cette occasion de vous engager dans un dialogue profond et stimulant sur les questions mémorielles et le rapport à l'Autre après la colonisation de l'Algérie.



# CONFÉRENCE : FRANTZ FANON : DE LA MARTINIQUE EN ALGÉRIE, EN PASSANT PAR LYON ET SAINT-ALBAN

Date : Dimanche 15 octobre

Heure : 16h

Lieu : en ligne

Lien d'Accès : Disponible sur nos réseaux sociaux ou sur le site de l'association

Joignez-vous à nous pour une conférence exceptionnelle et enrichissante, animée par Daniel Boukman, écrivain, poète, dramaturge et enseignant. Cette conférence captivante explorera le parcours fascinant de Frantz Fanon, de sa naissance en Martinique à son engagement en Algérie, et jusqu'à son influence à Lyon et Saint-Alban. Plongez dans l'histoire et l'héritage de cet intellectuel visionnaire, qui a laissé une empreinte profonde dans des lieux divers et lointains.

Cette conférence est ouverte à un large public passionné d'histoire, de littérature, de politique, de justice sociale et toutes les personnes curieuses de découvrir le voyage intellectuel et spirituel de Frantz Fanon sont les bienvenus.

Cette conférence captivante explorera les étapes significatives de la vie de Frantz Fanon, en mettant l'accent sur ses liens avec la Martinique, l'Algérie, Lyon et Saint-Alban. Daniel Boukman, dont l'expérience personnelle et les connaissances enrichiront la discussion, partagera des anecdotes, des réflexions et des analyses sur le rôle de Fanon dans ces divers contextes.

Interaction avec le Public :

Les participants auront l'occasion de poser des questions et d'échanger avec Daniel Boukman, créant ainsi un dialogue interactif.

Rejoignez-nous lors de cette conférence en cliquant sur le lien disponible sur nos réseaux sociaux ou sur le site de l'association et découvrez comment les idées de Fanon continuent d'inspirer et de résonner dans différents coins du monde.



# LECTURES, CONFÉRENCES ET DISCUSSIONS

## L'IDENTITÉ ANTILLAISE DE L'ALGÉRIEN FRANTZ FANON

Date : Lundi 16 octobre

Heure : 14 et 18h

Lieu : Maison pour tous

Louis Feuillade

Entrée Libre



Conférence enregistrée de cinq questions posées à

- Raphaël Confiand, écrivain d'expression créole et française, ancien doyen de la faculté des lettres et sciences humaines de l'Université des Antilles et de la Guyane. Auteur de nombreux livres sur Frantz Fanon.
- Jean Khalifa professeur d'histoire de la pensée française au Trinity Collège de Cambridge, auteur de livres sur Frantz Fanon.
- Antonia Wimbush, docteure spécialisée dans les études postcoloniales (université Melbourne).

Lectures et partages autour du livre de Frantz Fanon, Peau noire, masque blanc avec Jean Khalifa à 14h et Antonia Wimbush à 18h (via zoom).

Deux séances sont prévues : 14h pendant le temps scolaire des collégiens pour qu'ils assistent à la lecture partagée. 18h pour une séance tout public et verre de l'amitié

Animé par Hamid Larbi, président de l'association France Algérie antenne Occitanie. Journaliste et poète, né à Alger, vit et travaille à Montpellier.

Des artistes, des intellectuels, des lecteurs témoignent de combien Le livre Peau noire, masque blanc a changé leur vie. Frantz Fanon y livre une analyse psychologique de ce que le colonialisme a laissé en héritage dans la psyché des personnes. Partant de son expérience personnelle d'Antillais confronté au racisme en métropole, puis de médecin psychiatre en Algérie où la ségrégation rend impossible toute tentative de soin, il cherche l'antidote au racisme qui ronge nos sociétés.

# CONFÉRENCES, LECTURES ET PARTAGES

AUTOUR DU LIVRE DE FRANTZ FANON  
PEAU NOIRE, MASQUE BLANC

## CONFÉRENCE

L'identité antillaise de l'algérien Frantz Fanon

## LECTURES

Chaque participant a sélectionné avant la rencontre un court passage du texte. Il lit sa sélection au groupe. Le livre se trouve en accès libre sur le web.

## PARTAGES

Chaque participant peut réagir à sa lecture, en donnant son interprétation du texte, en posant des questions au groupe ou à l'écrivain. L'animateur veille au temps de parole de chaque personne et à la bienveillance de l'événement.



## COMMUNICATION

Un formulaire d'inscription à l'événement sera mis en ligne sur nos réseaux sociaux et sites internet.

Un mail de réponse contiendra le mode d'emploi de l'événement et le lien vers le livre.

NEW  
NEW  
NEW  
NEW

**LUNDI 16 OCTOBRE À 14H  
ET 18H - MAISON POUR  
TOUS LOUIS FEUILLADE**

Dans le cadre de la semaine dédiée à l'œuvre de Frantz Fanon du samedi 14 au samedi 21 octobre, l'association France Algérie et MOZAIK Outre-Mer ont souhaité faire appel à différents arts pour mettre en lumière la vie et le combat du médecin engagé : lectures, théâtre, chants...

“

**MON ULTIME  
PRIÈRE: Ô MON  
CORPS, FAIS DE  
MOI TOUJOURS.  
UN HOMME QUI  
S'INTERROGE**

”



**LE LIVRE EST UN  
VECTEUR DE  
SOCIABILISATION**

L'objectif de cette atelier est avant tout de redonner de la confiance aux participants et de susciter leur imaginaire. Autour du livre, chacun peut s'identifier ou renouer avec sa propre histoire. Par le biais de la lecture, nous assistons à une démarche active de citoyens : échanger et débattre, prendre place au sein du groupe, écouter les autres, se confronter aux divergences d'opinions, ...

# IMMIGRATION, RACISME ET PERSISTANCE DES REPRÉSENTATIONS COLONIALES

Date : Mardi 17 octobre  
Heure : 19h30  
Lieu : Le Carrousel  
Entrée et participation libre



## Verre de l'amitié à 19h30

Joignez-vous à nous pour un moment chaleureux de convivialité et de partage autour de la présentation du Centre Frantz Fanon Montpellier, de l'Association France Algérie (AFA) et de Mozaik Outre-Mer. Profitez d'un moment de discussion détendu avec les représentants de ces organisations et engagez des conversations enrichissantes.

## Conférence à 20h

### Immigration, racisme et persistance des représentations coloniales

Une réflexion approfondie autour du concept d'aliénation tel que développé par Frantz Fanon, figure intellectuelle clé du mouvement anticolonialiste et de la pensée postcoloniale. Une discussion sur les défis actuels liés à l'immigration, au racisme et à la persistance des représentations coloniales. Cette discussion sera animée par deux experts éminents :

**Éric Savarèse**, Professeur de science politique à l'Université de Montpellier, partagera ses réflexions sur le thème de l'immigration en France. En 2023, il a publié le livre intitulé "10 Questions sur l'Immigration en France" aux Éditions De Boeck. Ce livre offre un examen approfondi des politiques et des réalités de l'immigration en France, tout en abordant dix questions clés liées à ce sujet. L'ouvrage constitue une ressource précieuse pour quiconque souhaite mieux comprendre les enjeux complexes et les dynamiques entourant l'immigration dans le contexte français.

**Amzat Boukari-Yabara**, Originaire du Bénin et de la Martinique, Amzat Boukari-Yabara est docteur en histoire et civilisations de l'Afrique (EHESS) et diplômé en études latino-américaines (IHEAL). Il est l'auteur de plusieurs ouvrages dont "Africa Unite ! Une histoire du panafricanisme" (La découverte, 2014), et co-directeur de "L'empire qui ne veut pas mourir. Une histoire de la Françafrique" (Seuil, 2023).

# MONUMENTS DU PASSÉ COLONIAL

Date : Mercredi 18 octobre

Heure : 15h30

RDV devant les grilles du Peyrou (côté arc de triomphe)

Sur réservation (0782096251) participation libre



Cette promenade historique exceptionnelle propose une exploration profonde des monuments et des repères du passé colonial qui parsèment la ville de Montpellier. Accompagnés d'experts vous découvrirez comment ces monuments reflètent et façonnent notre compréhension du passé colonial, tout en suscitant des débats sur leur signification actuelle.

Gilles Manceron est un historien français spécialisé dans l'étude de l'idéologie coloniale française et des questions liées à la colonisation. Il a écrit de nombreux ouvrages et articles sur ces sujets, contribuant ainsi à éclairer les débats et à sensibiliser le public à l'histoire coloniale et à ses implications contemporaines. Sa participation à la promenade historique ajoutera certainement une perspective originale sur les monuments du passé colonial et leur impact sur notre compréhension actuelle de l'histoire.

Jacques Pradel est fondateur de l'association nationale des pieds-noirs progressistes et leurs amis. Il intervient régulièrement dans les collèges et lycées pour évoquer l'arrivée des pieds-noirs en France.



Le fil rouge de cette promenade vous conduira à travers des monuments emblématiques et suscitera des réflexions sur la manière dont nous interagissons avec le passé colonial. En explorant différentes approches pour traiter de ces monuments, vous serez encouragés à réfléchir aux implications de leur présence dans notre paysage urbain et à la façon dont ils peuvent être réinterprétés pour mieux représenter les multiples facettes de l'histoire. Joignez-vous à cette promenade unique pour une exploration enrichissante du passé colonial à travers les monuments de Montpellier.





## Points Forts de la Promenade :

**La Promenade du Pérou** : Explorez l'histoire des deux empires coloniaux français et découvrez le rôle des commerçants de Montpellier dans le commerce triangulaire à travers les archives de la ville. Cette étape vous offrira un aperçu du contexte historique et économique de l'époque.

**Le Tribunal de Montpellier** : Plongez dans le passé en découvrant le procès des insurgés algériens de Marguerite à Montpellier. Apprenez-en davantage sur les événements et les personnes impliquées, tout en explorant l'histoire du lieu lui-même.

**Place Jean Jaurès** : Explorez le lien entre Jean Jaurès, une figure politique emblématique, et le colonialisme. Découvrez comment les perspectives politiques et sociales de l'époque ont influencé la relation entre la France et ses colonies.

**Kiosque à Musique** : Plongez dans l'histoire de la foire coloniale de 1925.

**Esplanade Charles De Gaulle** : L'arrivée des pieds-noirs à Montpellier après 1962.

# FRANTZ FANON : HÉRITAGE

Date : Mercredi 18 octobre

Heure : 19h00

Lieu : La Carmagnole

Entrée et participation libre



**Expériences Artistiques Engagées :** Explorez des performances artistiques uniques, dont un rap inspiré par la figure de Fanon, qui résonne avec la musique contemporaine des jeunes. Ces expressions artistiques ajouteront une dimension émotionnelle et créative, créant ainsi une soirée mémorable.

**Débat Éclairé :** Mettre en lumière l'héritage intellectuel, politique et social de Frantz Fanon. Les intervenants examineront son influence sur les jeunes générations et sa pertinence dans le contexte contemporain. L'animation sera assurée par le philosophe Emanuel Renault et l'association Mémoire et Partage (Bordeaux).

**Dégustation Fusion :** Éveillez vos papilles avec une expérience gastronomique unique mêlant différents saveurs et cultures. La cuisine fusion viendra ajouter une touche délicieuse à la soirée, créant ainsi une expérience sensorielle complète. Avec Charline.

**Participation Active :** Plongez dans le débat en posant des questions, partagez vos réflexions et échangez des idées avec les intervenants et les autres participants. Votre voix compte dans cette discussion importante.

**Fusion Musicale :** La musique occupe une place centrale durant la soirée. Des intermèdes musicaux, inspirés des thèmes chers à Frantz Fanon, ponctueront les discussions et créeront une atmosphère propice à la réflexion et à l'inspiration.



# ATELIERS INTERACTIFS

## JEU DE RÔLE : "HÉRITAGE DE FRANTZ FANON"

Date : Jeudi 19 octobre

Heure : 20h00

Lieu : en ligne

Lien d'Accès : Disponible sur nos réseaux sociaux ou sur le site de l'association



Ateliers Animés par Antonia Wimbush, Spécialiste des Études Postcoloniales  
Joignez-vous à Antonia Wimbush, docteure spécialisée dans les études postcoloniales à l'université de Melbourne. Explorez les thèmes postcoloniaux et découvrez comment les idées de Frantz Fanon continuent d'influencer notre compréhension du monde contemporain.

### Jeux de Rôle en Ligne

Les ateliers interactifs prendront la forme de jeux de rôle en ligne, offrant aux participants une opportunité unique d'explorer et de vivre des scénarios qui reflètent les idées et l'héritage de Frantz Fanon. Ces jeux de rôle virtuels créeront un espace interactif où les participants pourront s'immerger dans des situations qui mettent en lumière l'engagement, la justice sociale et la liberté.

### Comment Ça Fonctionne ?

1. Incarner des Jeunes Inspirés : Les participants seront préalablement sélectionnés en fonction des thèmes abordés. Ils incarneront des jeunes contemporains inspirés par les idées et l'engagement de Frantz Fanon.
2. Collaboration Virtuelle : Les participants collaboreront virtuellement pour organiser un événement de sensibilisation centré sur les thèmes cruciaux de la justice sociale, de la liberté et du féminisme.

Objectif : Les participants auront pour mission d'explorer comment les idées profondes de Frantz Fanon peuvent être appliquées de manière concrète dans le contexte actuel. Ensemble, ils devront mobiliser la jeunesse et créer des vidéos en direct pour promouvoir un changement positif dans ces domaines cruciaux.

### Création de Contenu :

Les participants travailleront ensemble pour créer des contenus percutants qui expriment les valeurs et les messages de Frantz Fanon de manière moderne et accessible. Des vidéos engagées seront réalisées pour susciter la réflexion et l'action, mettant en lumière l'importance de l'engagement, de la justice sociale et du féminisme. Rejoignez-nous pour ces ateliers interactifs uniques, où vous aurez la chance de plonger dans les idées postcoloniales et l'héritage de Frantz Fanon à travers une expérience immersive de jeu de rôle en ligne.

# LECTURE EN RÉSONANCE

## EXPLORATION DES TEXTES DE FATIMA GALLAIRE

Date : Vendredi 20 octobre  
Heure : 19h00  
Lieu : le Carrousel  
Entrée et participation libre



### Lecture en Résonance : Exploration des Textes de Fatima Gallaire

Rejoignez-nous pour une soirée mémorable où les textes captivants de la grande dramaturge, nouvelliste et documentariste franco-algérienne, Fatima Gallaire, prendront vie sous une nouvelle lumière. Ces écrits puissants, imprégnés de profondeur et d'engagement, abordent des thèmes d'exil, de retour au pays et des cicatrices de l'histoire.

### Interprétation Engagée :

La comédienne Valérie Jeannet donnera vie aux mots et aux émotions de Fatima Gallaire, offrant une interprétation captivante qui révèle toute la richesse et la complexité de ses écrits. Sous la direction artistique de Juliette Peyret, artiste plasticienne et membre active de l'Association France-Algérie, cette soirée sera une immersion dans l'univers profondément réfléchi et poignant de Gallaire.

### Exploration Artistique :

La lecture sera également accompagnée d'une mise en scène élaborée par Juliette Peyret. Ces créations visuelles, inspirées par les textes de Fatima Gallaire, enrichiront et prolongeront l'expérience émotionnelle et intellectuelle des participants. Elles évoqueront avec sensibilité les thèmes et les émotions exprimés dans les écrits de Gallaire.

**Joignez-vous à nous pour une soirée de lecture, où les mots de Fatima Gallaire trouveront une nouvelle vie à travers une interprétation passionnée et une expression artistique immersive.**



# SOIRÉE DE CLOTURE

## EXPOSITION, PROJECTION ET CONFÉRENCE

Date : Samedi 21 octobre

Heure : 19h00

Lieu : le Carrousel

Entrée et participation libre



Projection du documentaire "Hier, et Aujourd'hui" Réalisé et écrit par Hassane Mezine. En présence du réalisateur.

Découvrez le documentaire captivant "Hier, et Aujourd'hui", réalisé et écrit par Hassane Mezine. Laissez-vous immerger dans un voyage temporel qui explore le parcours et l'héritage de Frantz Fanon. Le réalisateur donne la parole à des femmes et des hommes qui ont partagé des moments privilégiés avec le "guerrier-silex", selon la belle formule d'Aimé Césaire, des moments privilégiés au cours de la lutte mais aussi dans l'intimité familiale et amicale.

### Conférence

L'œuvre humaniste de Frantz Fanon Animée par Salim Mokkaïden, professeur agrégé de philosophie, et Olivier Fanon.

Plongez au cœur de l'œuvre humaniste de Frantz Fanon lors d'une conférence éclairée et approfondie. Les intervenants vous guideront à travers les idées, les réflexions et l'engagement qui ont marqué la vie et la pensée de Frantz Fanon.

### Exposition : Engagés - Figures Anticoloniales Méconnues

Explorez l'exposition captivante "Engagés", mettant en lumière des figures anticoloniales, intellectuelles et militantes méconnues en France, en Martinique et en Algérie. Plongez dans l'univers de ces hommes et femmes inspirants qui ont lutté pour la liberté, la justice et l'égalité, mais dont les contributions ne sont pas toujours connues.

À travers des photographies, des documents historiques, des témoignages et des œuvres artistiques, "Engagés" vous emmène dans un voyage à travers le temps pour découvrir ces personnalités qui ont laissé leur empreinte sur l'histoire de manière significative, mais souvent discrète.

### Soirée de Clôture : Célébration et Repas Partagé

Pour finir en beauté, rejoignez-nous pour une soirée de célébration et d'échanges. Les participants auront l'occasion de partager leurs impressions sur la semaine dédiée à Frantz Fanon, de célébrer son héritage et d'échanger leurs réflexions. Profitez d'un moment convivial et festif, agrémenté de musique, de discussions animées et de rencontres inspirantes. La soirée se conclura autour d'un repas partagé, offrant ainsi l'opportunité de continuer les échanges et les discussions dans une ambiance détendue.



## Association France Algérie (Occitanie)

L'Association France-Algérie a été fondée le 20 juin 1963, à l'initiative de Germaine Tillion et avec le soutien du général de Gaulle, par des personnalités françaises réunies autour d'Edmond Michelet, ancien Garde des Sceaux, qui avaient en commun la conviction profonde que l'accession de l'Algérie à l'Indépendance en juillet 1962 pouvait établir entre les deux Etats et les deux peuples une ère nouvelle de relations faites d'estime et d'amitié.

Depuis sa création, les relations ont été marquées tantôt par de réelles avancées dans la compréhension et la coopération entre la France et l'Algérie et tantôt par l'accumulation de malentendus et d'occasions manquées. L'Association France-Algérie a multiplié durant toute cette période, parfois en liaison avec son homologue l'Association « Algérie-France », créée en Algérie en 1964, actuellement en sommeil mais dont on espère la refondation, les initiatives de voyages d'élus locaux en Algérie et Algériens en France, d'échange de jeunes, de colloques à caractère varié économique ou historique et de manifestations culturelles.

Aujourd'hui, l'Association France-Algérie est reconnue par tous car elle a su garder l'esprit et la conviction qui animaient, en 1962, la majorité du peuple français, toutes tendances politiques confondues, dans son soutien à l'Indépendance de l'Algérie à laquelle, consulté à deux reprises, il avait répondu massivement OUI.

L'Association favorise, depuis 2005, la création de filiales locales dans toute la France. Elles sont aujourd'hui au nombre de 6 dont l'association France Algérie Occitanie. L'AFA soutient, en liaison avec les instances algériennes, les projets de toute nature, économiques, culturels et humains qui renforcent la connaissance réciproque des sociétés civiles française et algérienne.



## Association Mosaik Outre-Mer

Mozaïk Outre-Mer est constituée principalement de personnes enrées définitivement en Occitanie, mais aussi d'étudiants, d'adultes en mobilité, de chefs d'entreprises..etc. En effet, nous rencontrons un grand nombre d'ultramarins professionnels ayant élu domicile en métropole et avec la volonté d'apporter de l'aide aux plus démunis et en difficultés, d'origine ultramarine, métropole ou d'ailleurs. Ce choix est fait dans une perspective de rassemblement, d'échange et de partage pouvant allier des temps d'actions et de fêtes. La France d'Outre-Mer, souvent désignée par l'abréviation DOM-TOM (pour Départements d'Outre-mer – Territoires d'Outre-mer) ou plus récemment DROM-COM (pour Départements et régions d'Outre-mer – Collectivités d'Outre-mer), est l'ensemble des territoires sous souveraineté française situés hors du continent européen. Par le passé, cette expression pouvait donc désigner l'Empire colonial français, dont les DOM-TOM constituent les derniers vestiges. Une partie du territoire d'outre mer reste encore Britannique et néerlandais.

De par leur statut, leur histoire et leur économie, les espaces ultramarins français conservent des liens forts avec la métropole. De par leurs caractères naturels et leur culture, ils sont des espaces uniques, pourtant encore mal connus.

Nous avons voulu par le biais de l'Association Mozaïk Outre-Mer, profiter de cette occasion afin de relever ensemble un défi qui mettra en lumière les identités ultramarines dans le sud Français et dans tout domaine : culturel, sportif, professionnel.....etc.

# *contact*

afaoccitanie@gmail.com

associationfrancealgerie.fr

07 53 23 94 24