

Sous la direction de
Hamid Mokaddem,
Scott Robertson et Ingrid Sykes

La Nouvelle-Calédonie et l'imagination intellectuelle

Repenser et reformuler les
disciplines, savoirs et pratiques

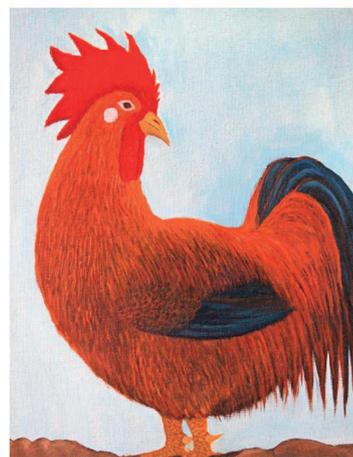
ISBN : 978-2-343-15743-6
EAN : 9782343157436

20,50 €
Format : 135 x 215
204 pages

Sous la direction de
Hamid MOKADDEM, Scott ROBERTSON et Ingrid SYKES

La Nouvelle-Calédonie et l'imagination intellectuelle

*Repenser et reformuler
les disciplines, savoirs et pratiques*



L'Harmattan

Comment les chercheurs travaillant en Nouvelle-Calédonie se perçoivent-ils eux-mêmes et perçoivent, du même coup, leurs disciplines ? Quelle direction le contexte néo-calédonien fait-il prendre à leurs recherches ? Comment ce territoire constitue-t-il un modèle pour construire de nouvelles théories sur le nationalisme, le développement économique, politique, esthétique et émotionnel ? Un large collectif d'auteurs et d'éditeurs du Pacifique se proposent de répondre à ces questions.

Ont contribué à ce travail collectif : Luc Enoka Camoui, Paul Fizin, Nicolas Kurtovitch, Hamid Mokaddem, Adrian Muckle, Pierre-Christophe Pantz, Catherine Ris, Scott Robertson, Christophe Sand, Angélique Stastny, Ingrid Sykes, Georges Waiwen Wayewol.

Édition – Diffusion

5-7, Rue de l'École-Polytechnique
75005 Paris
Tel. : 01 40 46 79 20 / Fax : 01 43 25 82 03



Contact promotion et presse

Octavie UDAVE
01 55 42 05 81
octavie.udave@harmattan.fr

Table des matières

Les auteurs

Avant-propos - *Hamid Mokaddem, Scott Robertson et Ingrid Sykes*

PREMIÈRE PARTIE : La Nouvelle-Calédonie et les disciplines académiques

L'archéologie en Océanie : quels objectifs, quelles méthodologies de terrain, quels rendus en pays calédonien ? - *Christophe Sand*

La formation au cœur des politiques de réduction des inégalités en Nouvelle-Calédonie - *Catherine Ris*

Géopolitique kanak, vers une décolonisation par les territoires - *Pierre-Christophe Pantz*

Un imaginaire décolonisé ? Évolution des programmes d'histoire calédoniens avant et après le transfert des compétences au territoire - *Angelique Stastny*

Nouvelle-Calédonie : *Histoire et témoignages* - *Ingrid Sykes*

Imaginer de nouvelles frontières de la citoyenneté dans la décolonisation de la Nouvelle-Calédonie - *Scott Robertson*

DEUXIÈME PARTIE : Pensées

Écrire : Héritage ou Choix de Vie - *Luc Camoui*

La jeunesse kanak en Nouvelle-Calédonie à la veille du referendum en 2018 : freins, atouts et perspectives - *Paul Fizin*

Une pratique économique imaginée - *Georges Waiwen Wayewol*

Les « Spectres of violence » en Nouvelle-Calédonie - *Adrian Muckle*

Et si la Crise avait caché un désir d'Amitié ? - *Nicolas Kurtovitch*

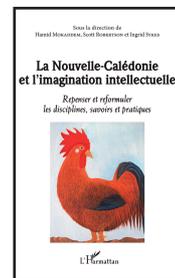
TROISIÈME PARTIE : Nouvelle-Calédonie et l'imagination intellectuelle

Logique de l'imaginaire clivé entre Kanaky et Nouvelle-Calédonie - *Hamid Mokaddem*

ANNEXES

Index

Bibliographie



Bon de commande

À retourner à L'HARMATTAN

7, rue de l'École Polytechnique - 75005 Paris

(adresse valable pour la vente par correspondance uniquement)

Veuillez me faire parvenir exemplaire(s)

du livre
de

Coordonnées

NOM :

ADRESSE :

CP :

VILLE :

Frais de port

Merci d'ajouter au montant de votre commande les frais d'affranchissement en sus :

3,50 euros + 1 euro par livre supplémentaire / 0.01 euro à partir de 30 euros d'achat.

Mode de paiement

1. Par chèque (joint) de €.

2. Par carte bancaire (sauf American Express) ou Paypal sur Internet à l'adresse :
paiement.harmattan.fr

3. Par virement en euros sur notre CCP Paris

(IBAN : FR 04 2004 1000 0123 6254 4N02 011 / BIC : PSSTFRPPPAR)

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage directement à votre librairie habituel

ou sur notre site internet : <http://editions-harmattan.fr>

Nous possédons plusieurs librairies dans le 5e arrondissement de Paris, chacune ayant un fonds spécifique.

Afin de mieux vous orienter, nous vous invitons à consulter notre site Internet www.harmattan.fr rubrique : Les Librairies.

Vous y trouverez nos coordonnées, horaires d'ouverture et les thématiques de chaque librairie.

L'Harmattan
Au carrefour des cultures